社会福祉法人 基弘会

KIKOUKAI通信

vol.8
2021.10

TOP TOPICS

基弘会の新体制紹介

～これからの介護業界をデザインする法人へ～

KIKOUKAI TOPICS

まんじゅうのひみつ

基弘会が大切に想う、敬老の日

KIKOUKAI COLUMN

基弘会の「ケア接客」

事業所別対談リレーvol.3

KIKOUKAI New system

これからの介護業界をデザインする法人へ

２０２１年４月、今年も事前収録・リモートという形で開催することとなった「経営方針発表会」。そこで各部門に新リーダーが着任したことが発表されました。

ココナラ巽の新体制

基弘会本部に大野純揮マネジャーが着任。これまでにはない新たなポストで、基弘会が目指す「原点回帰」やケア接客を全国に広げていくという大きな活動の陣頭指揮にあたっていきます。

ココナラ巽の館長に、元ホテルマンという経歴を持つ寺島裕人館長が着任。ホテルコンセプトのココナラ巽で、ケアと接客を融合した本当のケア接客の実現と、これからの高齢者に求められる介護施設の完成に向け尽力しています。

また、ココナラ巽クリニックでも9月より中川享医師を新院長に迎え、ココナラ巽は新体制で再発進です。

新体制から見えるこれからの基弘会

夢の箱勝山は江田雅晴施設長が着任。これまで副施設長として間近で支えてきた、故・江部福祉事業部長の志を引き継ぎ、10周年記念事業「夢の箱勝山 リノベーション」の陣頭指揮と、これからの時代を見据えた 10 年を創っていきます。

基弘会は社会福祉法人として地域福祉の直接的支援の役割を果たすだけでなく、これからの時代に求められる介護業界の創造を目指して「医・食・充」の追求を進めています。

介護業界を熟知したリーダーと他業界を熟知したリーダーが協同することで生まれる新しい概念は、介護をブランド化しこれからの介護業界をデザインすることに繋がっていくのです。

寺島　裕人　館長

元ハイアットホテル勤務。長年ホテル業界に携わり、営業部門ではトップセールスを誇る。
完全異業種からの館長着任で日々奮闘、新生ココナラの一翼を担う。

大野　純揮　マネジャー

SOMPOケアなど介護企業を複数社経験。訪問介護事業・介護付有料にて、稼働率大幅向上のほか事業所初の黒字化で社長賞を受賞するなど、高い経営能力を買われ基弘会へ。

江田　雅晴　施設長

特養・夢の箱勝山で相談員、副施設長を歴任。法人の介護技術指導責任者として大阪・仙台をまたぎ技術指導を行う。特養月間稼働率102%を達成するなど管理能力も評価されている。

KIKOUKAI

まんじゅうのひみつ

基弘会が大切に想う、敬老の日

基弘会では毎年9月の敬老の日にご利用者様へ敬老饅頭をお配りしています。我々のお客様であるご高齢者へ敬意を表する敬老の日をとても大切な年中行事として考えているからです。

敬老饅頭は、大阪では生野区にある和菓子の老舗「あもや」さん、仙台では泉区にある和菓子屋「峯岸製菓」さんにそれぞれお願いし、基弘会オリジナルレシピで作っていただいています。それも、せっかくのハレの日だからこそ皆様が楽しめるようにと。基弘会のコンセプト「ここまで、こだわる」は、敬老の日にもとことんこだわっています。

オリジナル饅頭を開発！

大阪「あもや」さんのお饅頭は、お砂糖を極力使わない減糖餡を使用して、生地には大和芋を練りこんでしっとり仕上げたオリジナル減糖饅頭です。店主と理事長は地域の活動などで昔なじみの関係で、その縁もありオリジナルレシピを開発してくださいました。

仙台「峰岸製菓」さんは80歳越えの人情味あふれるおばあさんが営む地域に根付いた和菓子屋さん。コロナウイルスの流行でこれまで続けていた地元小学校への紅白饅頭の提供がなくなってしまったそうですが、今回ご縁がありリズムタウンの紅白饅頭をお願いしました。こちらも通常の生地よりも水分を多くすることで、やわらかくご高齢者の方でも食べやすい食感に調整してくださいました。

あもや南春日さん

峯岸製菓さん

基弘会流
介護技術論
vol.4

立ち上がりの介助方法❷

前回の基弘会流介護技術論では、体重移動の感覚を掴み立ち上がるところまでをご紹介しました。今回はセッティングのおさらいをしながら、**支えがあれば立ち上がることができる方**の介助方法を覚えていきましょう!

前回とはここまで同じ

ご利用者様のセッティング

利用者の足の位置を整える。

利用者の両足は肩幅に広げ、かかとを椅子の座面ラインまで引きます

上から見ると腓骨小頭の真下がちょうど足底の中心に来ます

介助者のセッティング

立ち位置を決める!

利用者と自分の間は頭1～1.5個分のスペースを空けて向かい合います

今回はココに注目!

介助者のセッティングその2

軸足を決める!

自分の得意な足を軸足に。反対の足はキャッチャーの構えのように、土踏まず側を床に平行につけます

利用者の両手をいただいて、働きかける

介助者の肘窩*1に手を添えてもらいます。

介助者は両肘を外側からロックし肘折れを防ぎます。

*1：肘の反対側、腕の内側にある浅いくぼみ。

体重移動で立ち上がり!

生理的曲線をイメージしながら大きく案内（おじぎをしていただく）し、利用者の頭が膝頭を超え、お尻が椅子から離れ始めたところで一緒に立ち上がります。

ゆっくり（リズムよく）立ち上がる

利用者の高さに合わせて介助者の立ち上がる高さを調整します。

（介助者とご本人様の身長差で立ち上がる高さが異なります）

ブラックカード所持者紹介❹

訪問介護 夢の箱生野
ヘルパー
林 真由美

ココナラ巽
介護副主任
日髙 潤弥

ブラックカードとは?

上野式介護技術において行われる実習テストで、上野先生直々の判定に合格したものだけが所持できる、上野式介護技術マスターのお墨付きカード。ここ7年間では、全国で20枚ほどしか新規発行されておらず、取得は超難関である。

■それぞれが感じたココナラ巽の接客

寺島：ホテルでは「接客」は当たり前で、そして永遠のテーマ。だから研修はもちろん、オンザジョブトレーニング（OJT）を基本に、新人にはチューター制度（指導担当者が付くこと）があったり、接客はお互いに指摘しあって伸ばしていくものだった。ココナラ巽を初めて見たとき、ホテルをコンセプトにしているだけあって接客のレベルは高いと思った。でもまだまだ個人差が大きく、もっともっと伸びしろがあるとも感じました。

日髙：僕は特養からココナラ巽に異動してきて、すごい丁寧だなって感じました。職員の接客レベルが高くて、ちゃんとしゃがんで目線を合わせるとか、本当にしなきゃいけない所作が出来ている感じ。

寺島：そこに身を置いて、自分のケア接客は変わった？

日髙：ちゃんとしなきゃって思いました。今までは楽しく仕事したいって、ただ漠然と思っていたけどココナラはみんな丁寧で、自分もちゃんとしっかりしなきゃって…異動して初めて気付けたことはたくさんあります。

寺島：未経験の方は育てやすいけれど、経験者の方は身についている「習慣」が邪魔をしてしまうのでチェックシートなどを通して定期的に意識してもらう、察してもらうということを続けないといけない。朝礼では接客用語の唱和をしているけれど、僕はその時に姿勢の良し悪しや身だしなみも見ていて、遠慮なく指摘させていただいている。身だしなみは基本中の基本で、できていないと自分のマイナス評価になるって意識になってほしい。

日髙：確かにホテル業界の方って身なりも綺麗ですよね。

寺島：接客の仕事では食事に髪の毛が入らないように髪のセットや整った制服、爪は綺麗に切られているかまで見られます。ケア接客の世界観がいかに変わろうが、求められる要素は同じはず。意識の違いが大きいのかな。

■ココナラ巽が目指すケア接客

日髙：ココナラ巽の接客は、クオリティの高い接客だけど「こうする」が明確で、実はやり易い。生活に触れる特養のような介護施設は、利用者とスタッフの距離感が近くて接客が崩れる。実は一番難しいケア接客は特養だったんだって思う。

寺島：丁寧な接客をして嬉しいことってあった？

日髙：丁寧な会話だとゲスト様との関係がよそよそしくなるのかなって心配してたけど、それは全然違った。でも長く宿泊されるゲスト様にはどうしても言葉が崩れがちで、それはどうすればいいのか。

寺島：「親しき仲にも接客あり」って思っていて、こちらがきちんと接客をするとお客様もきちんとしてくださる。ホテルでもお客さんが喜ばれてこっちも嬉しいというところに、喜びを見出す人が多いんですよ。あと、信頼感を得られやすい人の接客って、せかせかしていなくてゆとりを感じる接客なんです。ゆっくりした話し方は自然と丁寧になり、優しく感じてもらえるし、相手に伝わりやすくなるんです。ココナラ巽が法人のケア接客をリードしていく存在として頑張っていきたいですね。

日髙：はい、頑張ります！

KINOTO

Produce by KIKOUKAI

キノトのエピソード❶

昔から近江商人のことばで「三方よし」という言葉があります。「買い手よし」「売り手よし」「世間よし」の精神で商いをしていた彼らは、自らの利益のみを求めることなく多くの人に喜ばれる商品を提供し続け、その利益で地域を良くしていくことにも貢献してきました。

基弘会の川西本部長はもともと一級建築士のお仕事をされていて、そのときの会社の先輩上司が、実家で政所茶畑を営まれていた、高橋さんでした。

「実家の茶畑は 400 年以上も無農薬無化学肥料で栽培を続けてきた安心安全なお茶の産地だけれど、後継者不足で事業が成り立たなくなり、廃業を考えているんだ…。」高橋さんからそんなお話をうかがったとき、近江商人の言葉が頭をよぎりました。

“農家の出口戦略（商品の買取先）さえできれば、正しい農業が事業として続けられる。買い取った法人が良い品を提供すればお客様に喜んでいただける。良い品を求めてお客様が増えると、買い取った法人も助かる。社会福祉法人が図るべき地域福祉の向上とは、この**三方良しの精神**そのものではないだろうか。”

高橋さんから飲ませてもらった政所茶は「土」の、本物の自然の風味がしました。私たちが生きていくうえで口にする水や食べ物は、こうした本物の自然の味を高度経済成長の中でたくさん失っています。**でも、失ってはいけないと頑張っている生産者さんもまた、たくさんおられるのです。**そんな生産者さんと法人が三方良しでつながると、基弘会の理念である「みんなの集まる居場所」になっていける。これが、基弘会がキノトを立ち上げた最初のお話です。

text by ikuko yamamoto

社会福祉法人 基弘会

夢の箱生野サテライトオフィス

古美るデザイン

古来より建築に使われた天然の素材は、時間の経過とともにその表情を変えていきます。鉄や銅の素材は酸化することで赤みや黒みを帯びた色になり、木材は白木の色味から茶色が深く変色していきます。こうした過程は一般的には「古びる」と言われます。辞書では「古びる」と平仮名で書かれ、「年を経て古くなる、古い感じがするようになる」と定義されていますが、建築の世界ではその経年がもたらす素材からにじみ出る隠し味や趣による美しさを称え、「古美る」と表現したりします。

生野本通り商店街に居を構えなおした夢の箱生野サテライトオフィスは、「古美るデザイン」をコンセプトに設計されました。日本古来の伝統技術を施工に取り入れた空間で、時を重ねるごとににじみ出る趣が、地域の中で育まれます。

森川建築設計事務所
森川　圭悟 氏

1982 年大阪府生まれ。大阪芸術大学芸術学部建築学科卒業。一級建築士。株式会社 YAN 一級建築事務所、豊和開発株式会社一級建築士事務所を経て、2019 年に自身の森川建築設計事務所を設立。現事務所では夢の箱生野サテライトオフィスの移転改築のデザインを手がけている。

壁面の漆喰塗装

漆喰は「呼吸する壁」とも言われ、優れた調湿機能があるうえ、カビ・ダニの発生を抑制する効果も期待できます。

なぐりフローリング

伝統的な表面化工法「名栗」は無垢素材に温もりのある表情が生まれる工法で非常に優しい触感です。

木製ルーバー天井

羽板を平行に等間隔の隙間を空けて並べられた天井のことで、天井に奥行が生まれます。風や光を通し部屋を広く見せる効果も。

事業所紹介

ちいきのきずな 夢の箱

□ **特別養護老人ホーム夢の箱 勝山**
〒544-0021 大阪市生野区勝山南1丁目17番43号
TEL:06-6712-2220 / FAX:06-6712-2224

□ **夢の箱生野**
〒544-0025 大阪市生野区生野東2丁目5番8号
TEL:06-6715-2188 / FAX:06-6715-2224

□ **夢の箱生野サテライトオフィス**
〒544-0023 大阪市生野区林寺1丁目1番9号
TEL:06-6712-3039 / FAX:06-6712-3043

全方位型リハビリテーション coconará ココナラ巽

□ **ココナラ巽**
〒544-0015 大阪市生野区巽南3丁目4番25号
TEL:06-6753-2333 / FAX:06-6753-2334

CLINIC coconará ココナラ巽クリニック

□ **ココナラ巽クリニック**
TEL:06-6753-2211 / FAX:06-6753-2311

おとなの毎日を、編集しよう。 リズムタウン仙台

□ **リズムタウン仙台**
〒981-3123 宮城県仙台市泉区古内字坂ノ上16番6号
TEL:022-378-8050 / FAX:022-378-8139
小規模多機能型居宅介護 / TEL:022-378-8060

KOKORO

□ **夢の箱保育園KOKORO**
〒544-0025 大阪市生野区生野東2丁目4番7号
TEL:06-6741-6111